



ISBN : 979-10-240-1923-9
ISSN : 2272-8147
220 pages - 15,5 × 23 cm
19 €

Se procurer les ouvrages :

- > En librairies
- > En ligne : lcdpu.fr

Commande libraires

FMSH Diffusion / CID

Renseignements

purh@univ-rouen.fr
02 35 14 65 31

REVUE DU PHILANTHROPE n° 13 • 2024 Abolition et antiesclavagisme du XVII^e au XIX^e siècle

Textes réunis par
Éric Saunier

Résumé

Ce numéro de la *Revue du Philanthrope* est essentiellement consacré à de nouvelles approches de l'abolition de la traite et de l'esclavage atlantiques et de leurs mémoires. Des contributions de Marie-Jeanne Rossignol, Simon Ferloc, Germaine Lemétayer et Fernando Marques traitent de thèmes aussi variés que le maintien de la défense de la cause abolitionniste sous le Directoire, les conditions d'apparition des thèses abolitionnistes dans le mouvement quaker, la place qu'elles occupent dans la mémoire protestante, les stratégies discursives adoptées par les militants abolitionnistes et la complexité des relations entre l'antiesclavagisme et des milieux philanthropiques emblématiques comme la franc-maçonnerie. Il s'achève par des contributions sur les livres de couleur dans le plus grand port de traite français (Nantes), sur les positions du judaïsme devant l'esclavage et les premiers planteurs de Guadeloupe.

RETROUVEZ-NOUS SUR

Sommaire

Éditorial – **Éric Saunier**

Le « moment » quaker, Lumières et révolutions : l'engagement antiesclavagiste des Amis américains, des origines (1688) au schisme de 1827 – **Marie-Jeanne Rossignol**

La mort de l'esclave dans le débat abolitionniste français dans la première moitié du XIX^e siècle – **Bérénice Juret**

Un port de traite face à l'abolitionnisme du Directoire : l'exemple de Nantes (1794-1799) – **Simon Férelloc**

De l'injonction d'oubli au devoir de mémoire : l'abolition de l'esclavage et la transmission de l'expérience irénique de Paray-le-Monial – **Germaine Lemétayer**

La franc-maçonnerie portugaise entre esclavagisme et antiesclavagisme – **Fernando Marques da Costa**

Les livres de couleur au XVIII^e siècle dans le premier port de traite français : Nantes – **Bernard Michon**

L'image de l'esclave juif dans le monde hellénistique et romain – **Nicolas Masuez**

Les origines normandes des premiers maîtres de la Guadeloupe – **Frédéric Régent**

Nantes, port d'émigration vers les colonies antillaises de la France au XVIII^e siècle : premiers jalons d'une recherche en cours – **Bernard Michon**

Recension – **Bernard Michon**

Résumés

RETROUVEZ-NOUS SUR